

pusCHKawü

lauta leiwände liada

technical rider stageplan



Christian Recklies

Beatbox **Mic** (beigestellt)
Maultrommeln, Shruti-Box,
Obertongesang **SM58 o.ä.**
Didgeridoo **Audio Technica**
(evtl. beigestellt)



Peter Marnul

Gesang **Audix OM5** (beigestellt)
Mandola, Ukulele **Stereo-Amp**
2x XLR Line-Out
2x 220V



Alexandra Houdjakova

Gesang **SM58 o.ä.**



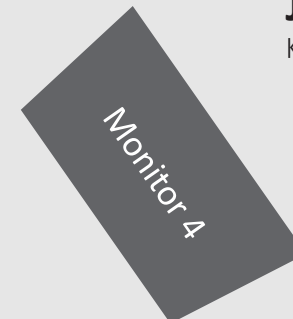
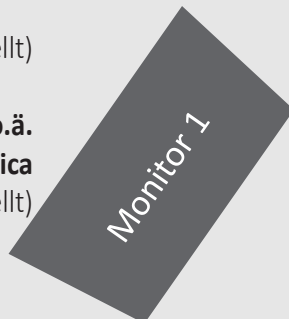
Robby Lederer

Gesang **SM58 o.ä.**
Mandoline **DI**
Gitarre **DI**



Jakob Schell

Kontrabass **Line-Out XLR**
3x 220V



CH	Instrument	Mic/Line/DI	+48V	Stand
1	Vox Houdjakova	SM58 o.ä.	-	long Boomstand
2	Vox Lederer	SM58 o.ä.	-	long Boomstand
3	Vox Marnul	Audix OM5 (beigestellt)	-	long Boomstand
4	Mandoline	DI	-	-
5	Gitarre	DI	-	-
6	StereoAmp	Line XLR1 Left	-	-
7	StereoAmp	Line XLR2 Right	-	-
8	Kontrabass	Line XLR	-	-
9	Beatbox	Mic (beigestellt)	-	Boomstand
10	Maultrommeln, Shruti-Box Oberton-Gesang	SM58 o.ä.	-	long Boomstand
11	Didgeridoo	Audio Technica (evtl. beigestellt)	-	-